

令和元年度
滋賀県共同提案制度実施事業

第13回

青春

21文字

のメッセージ

募集中

手紙、詩など形式は自由の21文字文芸
青春や交通にまつわる思い・夢などを21文字で表現し、
電車や駅などで展示。「胸キュン作品」がまちなかを彩ります。

サブテーマ

制服・待ち合わせ・時代

※複数またはどれか1つをイメージした作品

申し込み締め切り

2019年9月15日(消印有効)

応募要項 ※詳細は裏面をご覧ください

対象:どなたでも応募できます

応募点数:おひとり3点まで

文字数:21文字(前後2文字程度)

※長すぎる、短すぎる場合は対象外になることがあります。

応募料:無料

応募方法:ハガキ、Fax、メール、Web

賞及び副賞

「優秀賞」(2点)滋賀県知事賞、大津市長賞

副賞:図書カード(2万円)・賞品・賞状

「青春賞」「さわやか賞」「ユーモア賞」(各1点)賞品・賞状

「かるた賞」(1点)「鉄道賞」(3点)賞品・賞状

「団体賞」(2団体)賞品・賞状

入賞(12点)入選(79点)

発表 2020年2月:電車と青春21文字プロジェクトHPで発表

展示:京阪電気鉄道・近江鉄道、信楽高原鐵道、
近江勸学館、西武大津店など

出版:入選作品(100点)を収録した作品集を出版(予定)

諸権利:入選作品の著作権は主催者に帰属。

主催:電車と青春21文字プロジェクト

共催:滋賀県、大津市

協賛:近江勸学館、近江鉄道、大津商工会議所女性会、叶匠壽庵、
京阪電気鉄道、滋賀トヨペット、信楽高原鐵道、西武大津店

協力:大津市社会福祉協議会、滋賀リビング新聞社、成安造形大学、
びわこデザイン文化協会、びわ湖ホール、まちづくり大津 ほか

後援:大津商工会議所

お問い合わせ先 電話 080-2444-3359



この恋が電車なら 行き先もわかるのに

俵万智さん作品評
行き先がはっきりしている電車の特徴が、うまく生かされました。先行きの見えない恋愛の不安が、いいさしの表現で伝わってきました。



最終審査員
歌人・俵万智

早稲田大学卒。1986年、作品「八月の朝」で第32回角川短歌賞受賞。1987年、第一歌集「サラダ記念日」を出版、ベストセラーとなる。翌年、「サラダ記念日」で第32回現代歌人協会賞受賞。2004年評論「愛する源氏物語」で第14回紫式部文学賞受賞。第四歌集「プーさんの鼻」で2006年第11回若山牧水賞受賞。歌集の他、小説、エッセイなど著書多数。近著に「牧水の恋」。

アンケート

*今回の募集をどこでお知りになりましたか

- 学校や知人からの紹介
- 公募情報誌 ()
- 電車の駅 ()
- 新聞 ()
- 公募webサイト ()
- インターネット ()
- その他 ()

お預かりした個人情報は、この公募事業に関する以外には使用いたしません。

応募用紙

応募作品

応募点数おひとり3作品まで

第13回

青春21文字のメッセージ

「京阪(石山坂本線)は向かい合わせの席が青春ばいから好き!」、沿線の女子中学生の言葉です。何気ないこの言葉から活動は生まれました。琵琶湖に沿って走る沿線に学校の多い京阪電車石山坂本線、駅数21に因んだ「青春21文字のメッセージ」。今回で13回目を迎え、21文字独特のリズムが定着してきました。乗り物空間ならではの独特の世界感のある作品も特徴的です。学生時代に路面電車に通学されていた俵万智さんには、第1回から最終審査をお願いし、毎回素敵なコメントをいただいています。

第35回ふれあいフォトコンクールに、青春21文字のメッセージ「電車と青春」部門が新設されました。詳しくは、「大津市社協」「フォトコン」で検索をしてください。

応募方法

住所、お名前、年齢、職業(学校名)、
連絡先(電話、Fax、メールアドレス)をご記入ください。

- ・ハガキ → 〒520-0027 大津市錦織2-7-16
京阪電気鉄道株式会社大津営業部内
「電車と青春21 文字プロジェクト係」
- ・FAX → 077-525-6674 「電車と青春21 文字プロジェクト係」
- ・Web → <http://densyatoseisyun21.com/>
*「電車と青春21文字プロジェクト」
Webサイトの応募フォームから応募ください
- ・メール → seisyun21moji@yahoo.co.jp
*件名は「青春メッセージ」として下さい。

青春21文字 検索



.....
・おところ

.....
・お名前

.....
・職業または学校名

.....
・年齢

歳

.....
・電話・FAX

.....
・メールアドレス(お持ちの方)

*文字数 21文字前後(句読点を含む前後2文字)

10

20

21